

# PATRIMOINES

EXPOSITIONS | RENCONTRES | VISITES GUIDÉES | ATELIERS ENFANTS

JANVIER - MARS 2024



ARCHIVES  
COMMUNAUTAIRES

BIBLIOTHÈQUE  
PATRIMONIALE

VILLE D'ART  
ET D'HISTOIRE

MUSÉE DES  
BEAUX-ARTS DE PAU

Patrimoines

**PAU** Capitale  
culturelle

pau.fr





Dans la programmation d'hiver des patrimoines, plus de 50 rendez-vous sont proposés de janvier à mars 2024.

L'exposition Maya Andersson se poursuit au musée des beaux-arts jusqu'au 25 février avec son programme de visites, rencontre avec l'artiste et une nocturne.

Les Olympiades culturelles sont lancées à travers une nouvelle exposition « Quilles de neuf : un coup réussi ! » aux archives intercommunales du 13 février au 3 mai, déclinée en conférence et initiation au plantier de Pau.

Pour découvrir la ville, un cycle de visites guidées thématiques et un atelier à la Maison de l'Habitat et du Patrimoine sont organisés à l'occasion de la parution de l'ouvrage « Habiter Pau du Moyen Âge au XX<sup>e</sup> siècle », fruit de dix ans de recherches sur l'habitat palois.

Le Mois de la reliure en mars à la Bibliothèque patrimoniale est dédié au parchemin, pour tout savoir sur ce formidable matériau.

Enfin, la programmation fait la part belle aux familles, enfants et ados avec un riche programme d'activités pendant les vacances de février.

# ENFANTS – ADOS – FAMILLES

Inscriptions à l'office de tourisme : [www.tourismepau.com](http://www.tourismepau.com) onglet « la boutique » ou au 05 59 27 27 08  
Visites guidées : Tarif plein : 6€, Tarif réduit : 4€ pour les moins de 26 ans et les bénéficiaires des minimas sociaux, Gratuit : moins de 5 ans  
Inscriptions au musée des beaux-arts : [accueil.musee@ville-pau.fr](mailto:accueil.musee@ville-pau.fr) ou au 05 59 27 33 02 / Tarif : 5€

## MUSÉE DES BEAUX-ARTS

### Jeu de l'oie du musée

en famille (durée 2h)

> **Judi 22 février - 14h30**

> **Mardi 27 février - 14h30**

Le musée invite les familles à découvrir l'art de manière ludique en participant au jeu de l'oie du musée.

Chaque famille progresse en équipe à la recherche des œuvres et répond aux énigmes.

Payant pour les adultes.  
Sur inscription au musée

### Murder party, enquête au musée en famille - dès 10 ans

(durée environ 1h30)

> **Mercredi 20 mars - 14h30**

Le musée des beaux-arts propose au public jeunesse (à partir de 10 ans) une enquête policière au musée. À l'aide d'un livret/jeu, les enfants sont invités à découvrir l'univers du polar et les œuvres glaçantes de Jacques Monory directement inspirées de romans policiers.  
Payant pour les adultes/  
Sur inscription au musée

### L'heure du conte - dès 4 ans

(durée environ 45 min)

> **Mardi 20 février - 11h**

> **Judi 29 février - 11h**

Le musée s'associe à la médiathèque André Labarrère pour proposer aux plus petits, deux pauses lectures en français et en espagnol.

Entrée libre et gratuite

### Jeu de piste au musée

en famille - dès 7 ans

(durée environ 1h15)

> **Mercredi 28 février - 15h**

> **Dimanche 10 mars - 15h**

> **Dimanche 17 mars - 15h**

Un visiteur nocturne a laissé des indices dans le musée pour créer un jeu de piste, que veut-il bien nous dire ? Observez minutieusement les tableaux et découvrez le message secret. À l'aide d'une loupe et d'un bon sens de l'observation, tentez d'en savoir plus sur ce mystérieux visiteur...

Payant pour les adultes/  
Sur inscription au musée

quartier vous seront révélés !

Payant / Sur inscription à l'Office de tourisme à partir du 7 février.

### Jouer avec Pau : les p'tits architectes - dès 6 ans

(durée 1h à 1h30)

> **Mercredi 28 février - 15h**

RDV à l'Office de tourisme

Lors de cet atelier familial, vous apprendrez à construire en vous amusant de maison à colombages, des arcs romans encore des croisées d'ogives !  
Payant / Sur inscription à l'Office de tourisme à partir du 7 février



## ARCHIVES INTERCOMMUNALES À L'USINE DES TRAMWAYS

### Atelier P'tits philos aux archives de 8 à 12 ans

(durée 40 min)

> **Mercredi 21 février - 15h**

En lien avec la mission de conservation des archives intercommunales, les enfants sont amenés à s'interroger et s'exprimer sur la construction de leur identité, leur histoire et



## VILLE D'ART ET D'HISTOIRE

### Jouer avec Pau : les secrets du Hédas de 3 à 12 ans

> **Samedi 24 février - 15h**

(durée 1h30)

RDV à Place d'Espagne devant l'ascenseur.

Dans le quartier du Hédas, partez à la recherche du ruisseau perdu. Lors de cette visite participative et familiale, les secrets de ce

la mémoire... L'atelier est suivi d'une courte visite des espaces de conservation.

Gratuit/ Sur inscription à l'Office de tourisme à partir du 7 février

**Murder party : « Meurtre à l'institut Pépé ! »** dès 8 ans  
( durée 1h30 )

**> Jeudi 22 février - 18h**  
À l'Usine des Tramways

L'institut Pépé : joyau de la recherche scientifique palois, trois prix Nobel et maintenant un meurtre ! En fin de journée le professeur Titi fait visiter un laboratoire de microbiologie quand il tombe sur le corps sans vie de la directrice Miss Dudu. Le photographe Susu venu immortaliser l'institut se retrouve nez à nez avec tout ce beau monde. Qui a tué Miss Dudu ? A vous de jouer.

Les mineurs doivent être accompagnés d'un adulte.  
Gratuit/ Sur inscription à l'Office de tourisme à partir du 7 février

**Escape game aux archives**  
dès 12 ans - ( durée 1h )  
**> Mardi 27 février - 15h**

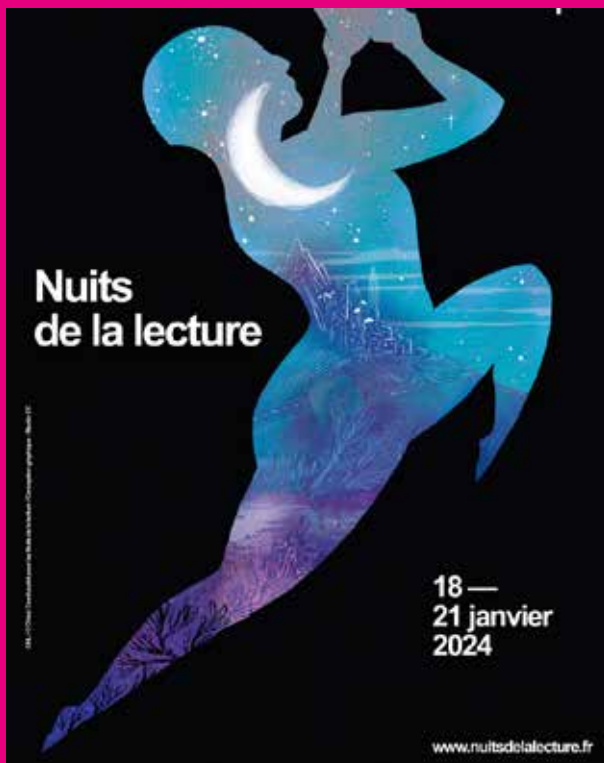
Une passerelle gigantesque à la place du funiculaire ? La ville de Pau doit présenter son projet en salle de conseil municipal mais le dossier disparaît. Votre mission : retrouver le précieux dossier. Vous avez 1 heure. Les mineurs doivent être accompagnés d'un adulte  
Gratuit/ Sur inscription à l'Office de tourisme à partir du 7 février

## BIBLIOTHÈQUE PATRIMONIALE À L'USINE DES TRAMWAYS

**Nuit de la lecture en famille** - dès 6 ans  
**> Samedi 20 janvier - 18h** ( durée 1h30 )

Visite guidée des coulisses de L'Usine des Tramways pour les adultes sur le thème du corps. Soirée film d'animation pour les enfants à partir de 6 ans.

En Corps ! Les Archives communautaires et la Bibliothèque patrimoniale vous convient à un voyage autour du corps. L'anatomie, l'hygiène, les soins, les vêtements, le sport, un panorama rétrospectif du corps au cours des siècles que nous avons sélectionné pour vous dans les richesses de nos fonds. Corps encore...nous vous parlerons aussi du corps d'un ouvrage ancien...Venez curieux ...Soyez surpris !  
Gratuit/ Sur inscription à l'Office de tourisme



# MUSÉE DES BEAUX-ARTS DE PAU

Inscriptions au musée des beaux-arts : [accueil.musee@ville-pau.fr](mailto:accueil.musee@ville-pau.fr) ou au 05 59 27 33 02

Tarif : 5 €/gratuit pour les moins de 26 ans



## EXPOSITION

**Maya Andersson, Peintures**  
**21 octobre 2023 -**  
**25 février 2024**

Gratuit/ouvert tous les jours  
sauf le lundi

Maya Andersson, peintre née en 1942 en Suisse, vit et travaille à Bouliac. L'exposition consacrée à l'œuvre de Maya Andersson depuis les années 2000, propose de s'intéresser plus particulièrement à la notion de paysage : paysage quotidien, observé depuis la fenêtre de l'atelier, paysages lointains expérimentés durant ses voyages en Asie, notamment ou encore paysages copiés chez les maîtres anciens. Loin d'être de simples vues, ces derniers constituent chez elle de véritables témoignages sensuels conviant odeurs, bruits, température de l'environnement et affects de l'artiste. Depuis

2006, le paysage occupe le terrain de sa peinture. Dès lors, son travail s'avère être toujours une histoire de voyage, de regard, d'émotion et de transcription.

## AUTOUR DE L'EXPOSITION

**Visite commentée de l'exposition**  
**> Dimanche 21 janvier - 11h30**  
(durée environ 45 min)

Cette visite propose de découvrir l'œuvre de Maya Andersson et notamment le thème du paysage, dont la représentation dévoile un regard empreint d'émotions.  
Payant/Sur inscription au musée

**Rencontre/Visite avec Maya Andersson**  
**> Samedi 3 février - 14h**

Le musée vous propose de découvrir l'exposition *Peintures* en présence de l'artiste Maya Andersson. Un moment privilégié de découverte et d'échanges autour de ses paysages sensibles.  
Payant/Sur inscription au musée



**Initiation Hatha Yoga Public adulte**  
**> Samedi 27 janvier - 11h15**

Léa Yogaïa, professeure de yoga certifiée à Pau, propose des cours d'initiation au Hatha Yoga au contact direct des œuvres au sein même des salles d'exposition du musée. Ce type de yoga au rythme lent et aux postures faciles à tenir favorise l'ancrage et l'alignement. Il est idéal pour les débutants.  
Payant/Sur inscription au musée



Vue de l'exposition *Peintures*, Maya Andersson. Pau, musée des beaux-arts



**Nocturne**  
**> Samedi 17 février**  
**de 19h à 22h**

Le musée ouvre exceptionnellement ses portes en soirée pour découvrir ou redécouvrir l'exposition Maya Andersson et les collections permanentes. Entrée libre et gratuite



# MUSÉE DES BEAUX-ARTS DE PAU



## **RÉVOLUTION(S)**

**Accrochage des collections  
permanentes**

**Jusqu'au 17 mars 2024**

Gratuit / ouvert tous les jours  
sauf le lundi

Le musée des beaux-arts propose un nouvel accrochage de ses collections intitulé « Révolution(s) ».

Laissez-vous surprendre par ce tout nouveau parcours au sein des salles permanentes et venez découvrir ou redécouvrir le patrimoine palois sous un nouvel éclairage. Il y sera question des mouvements importants qui ont marqué l'histoire de l'art du dix-huitième au vingtième siècle, mais aussi des grands bouleversements culturels, technologiques et économiques qui ont bouleversé l'histoire européenne et ont amené les artistes à réinventer leur art mais aussi leurs postures, en tant que créateurs.





## AUTOUR DE L'ACCROCHAGE

### Visite commentée

**> Dimanche 17 mars - 11h30**

( durée 1h )

Une visite commentée qui propose de découvrir les différentes thématiques abordées par le nouvel accrochage des collections du musée : Révolution(s)  
Payant / Sur inscription au musée

### Visite flash

**> Mercredi 14 février - 12h**

( durée 30 min )

Une visite en format court qui propose de porter un regard neuf sur les œuvres de la collection grâce à de brèves présentations thématiques en lien avec le nouvel accrochage Révolution(s).

Jeu de l'oie du musée, voir p.4  
Murder party, enquête au musée, voir p. 4  
L'heure du conte au musée, voir p.4  
Jeu de piste au musée, voir p. 4



## SPECTACLE / PERFORMANCE

### Décloisonner

**Emmanuel Eggermont  
et Arnaud Bibonne**

**> Mercredi 10 janvier - 19h**

Emmanuel Eggermont, danseur et chorégraphe, convie le musicien Arnaud Bibonne, grand joueur de boha, la cornemuse des landes de Gascogne pour une performance musicale et chorégraphique. Inscrit

dans le cadre du musée des beaux-arts, ce déplacement artistique propose ces résurgences chorégraphiques et musicales libérées du cadre théâtral.  
Gratuit / Sur inscription au musée

# LA VILLE D'ART ET D'HISTOIRE

Inscriptions à l'office de tourisme : [www.tourismepau.com](http://www.tourismepau.com) onglet « la boutique » ou au 05 59 27 27 08

Visites guidées : Tarif plein : 6€, Tarif réduit : 4€ pour les moins de 26 ans et les bénéficiaires des minimas sociaux, Gratuit : moins de 5 ans

## EXPOSITION

### Exposition urbaine

**« Habiter, protéger, restaurer, vivre dans le Site Patrimonial Remarquable de Pau »**

**Du 1<sup>er</sup> janvier au 31 mars -**

Place de Verdun

Savez-vous ce que raconte le grand escalier de votre

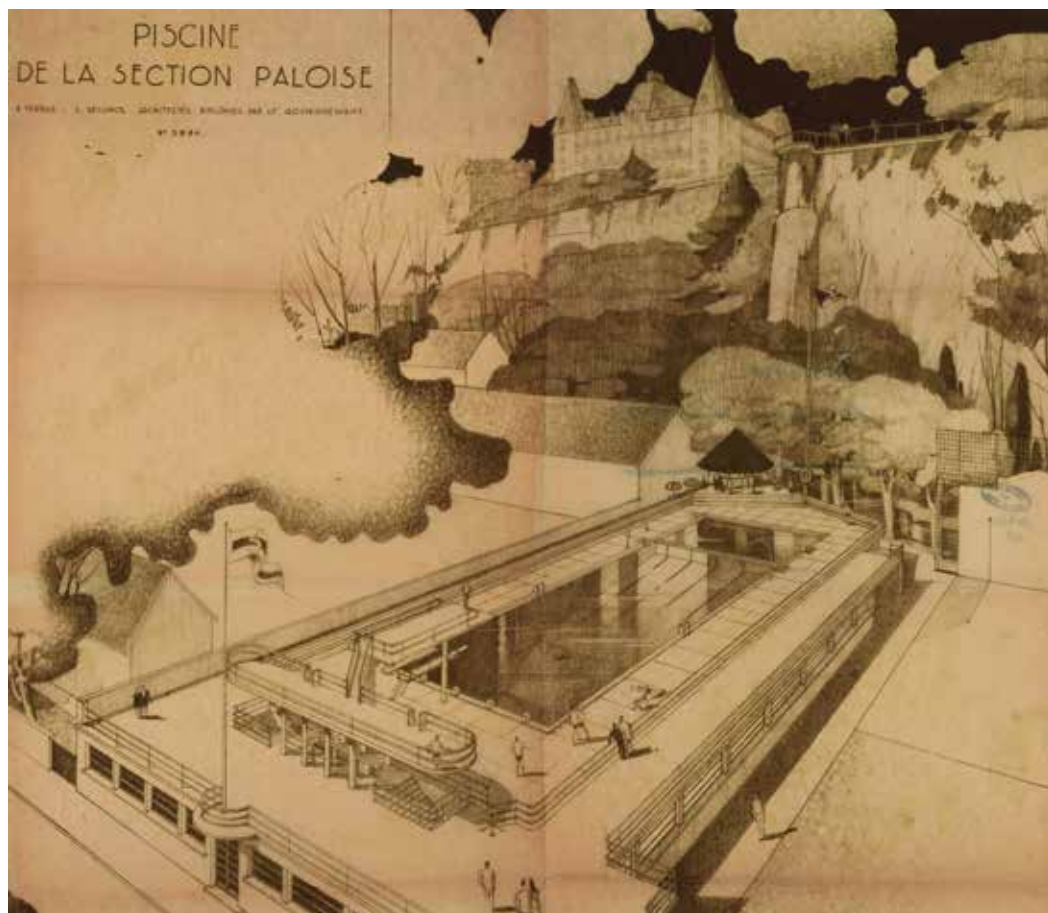
immeuble ? Pour qui a-t-il été construit ? Que représentent les détails sculptés de votre façade ? Certains éléments de cette architecture sont exceptionnels et nous racontent une histoire.

Le Site Patrimonial Remarquable est un nouvel outil de protection de ce patrimoine créé en 2016. Il a pour objectif de protéger

et de mettre en valeur le patrimoine architectural, urbain et paysager.

Cette exposition permet de mieux comprendre comment à Pau ces orientations s'appliquent aux espaces publics, parcs et jardins, mais aussi pour chaque immeuble : façades, toitures, escaliers, décors intérieurs, parquets...





### « Pau. Rêves d'architectes » Du 19 janvier au 31 mars

Maison de l'habitat et du patrimoine  
2 bis rue des Cordeliers

Relire l'évolution de la ville à travers 20 projets d'architecture non réalisés ! Dès la fin du XVIII<sup>e</sup> siècle, les édiles palois initient une ambitieuse campagne d'aménagement dans le but

de moderniser et d'embellir la vieille capitale béarnaise. Pourtant, le dynamisme et l'ambition des municipalités qui se succèdent jusqu'à la Seconde Guerre mondiale se mesurent moins à l'aune de ces emblématiques réalisations qu'à celle des innombrables projets qui, pour des raisons politiques, économiques ou artistiques, n'ont jamais été mis en chantier.

Réalisée par les étudiants de 1<sup>ère</sup> année du master Patrimoine et Musées de l'université de Pau et des Pays de l'Adour, en collaboration avec le service Ville d'art et d'histoire, l'exposition Pau. Rêves d'architectes offre un regard original sur l'évolution de la ville, à travers la présentation d'un ensemble encore largement méconnu de plans et de documents.

# LA VILLE D'ART ET D'HISTOIRE



## CYCLE DE VISITES GUIDÉES « HABITER PAU »

**L'architecte palois,  
Lucien Cottet**

**> Samedi 17 février - 15h**

( durée 1h30 )

RDV devant la Préfecture,  
place Clemenceau

Lucien Cottet est un des architectes incontournables du 19<sup>e</sup> siècle dans les Basses-Pyrénées et les Hautes-Pyrénées. Architecte des réseaux de la villégiature et de la commande religieuse, il a durablement marqué de son empreinte la ville. Cette visite permettra d'évoquer la variété de ses créations d'immeubles de rapports en bâtiments conventuels.

Payant / Sur inscription à l'Office de tourisme

**Au cœur de la ville la Place  
Clemenceau**

**> Mercredi 21 février - 15h**

( durée 1h30 )

RDV devant la Préfecture,  
place Clemenceau

De quartier périphérique au 17<sup>e</sup> siècle, la place Clemenceau devient le cœur névralgique du centre-ville au fur et à mesure des siècles où couvents, commerces et habitats coexistent et se succèdent. Payant / Sur inscription à l'Office de tourisme



**Habiter Pau, du château au  
Palais des Pyrénées**

**> Dimanche 3 mars - 15h**

RDV à l'Office du Tourisme

Cette visite vous invite à un voyage dans le temps et l'architecture pour découvrir la richesse des rues Henri IV et Louis Barthou entre hôtels particuliers, Place Royale, hôtels de luxe du Moyen Age au Trente Glorieuses.

Payant / Sur inscription à l'Office de tourisme



**L'architecte Joseph Larregain  
> Dimanche 17 mars - 15h**

RDV à l'Office du Tourisme

Joseph Larregain ( 1867-1946 ) est architecte départemental de 1897 à 1937, avec des réalisations importantes : réaménagement du Parlement de Navarre ( 1927 ) ou reconstruction de l'hôtel de préfecture ( 1932-1936 ). Il signe de nombreux projets de banques, et est le concepteur d'immeubles à logements et de villas prestigieuses, dont la villa Ridgway. Payant / Sur inscription à l'Office de tourisme



## LE QUARTIER DU STADE NAUTIQUE ET SES VILLAS

### > **Dimanche 24 mars - 14h**

( durée 1h30 )

RDV devant la chapelle des Réparatrices.



### « Atelier Patrimoine à la Maison de l'Habitat : Habiter Pau du Moyen Age au XX<sup>e</sup> siècle »

#### > **Jeudi 28 mars à 18h**

Rdv à la Maison de l'habitat et du patrimoine, 2 bis rue des Cordeliers

Rencontre avec Cécile Devos, chercheuse à l'Inventaire culturel du Patrimoine à la Mission Ville d'art et d'histoire de Pau, qui présentera le résultat du travail de recherches engagé sur l'habitat palois, de l'hôtel particulier à la villa, du Moyen Âge aux Trente Glorieuses.

Gratuit/Dans la limite des places disponibles

Au 19<sup>e</sup> siècle si certains hivernants font le choix de l'hôtel, d'autres privilégient de somptueuses villas entourées de grands parcs. L'avenue du Stade nautique en est l'un des exemples les plus notables. Payant/Sur inscription à l'Office de tourisme

savoir-faire au service de la ville de villégiature. Chargée de l'Inventaire du patrimoine de Pau, Cécile Devos fera découvrir quelques-unes de leurs productions. Gratuit/Sur inscription à l'Office de tourisme

### Les nocturnes de l'histoire : « Les coups de cœur de l'Inventaire : Les frères Labétoure, marbriers palois »

#### > **Mercredi 27 mars - 14h**

( durée 1h30 )

RDV à la Porte Corisande, rue Lassansaa

De la pierre tombale à l'immeuble bourgeois, les frères Labétoure ont étoffé leur activité durant la deuxième moitié du XIX<sup>e</sup> siècle, pour adapter leur

### L'architecte Léopold Carlier

#### > **Dimanche 31 mars - 15h**

( durée 1h30 )

RDV à l'Office du Tourisme

Architecte montpelliérain, Léopold Carlier ( 1840-1922 ) est retenu pour l'extension de la place Royale réalisée en 1907-1908, dans sa jonction avec le boulevard des Pyrénées. A Pau il interviendra aussi en commande privée. Payant/Sur inscription à l'Office de tourisme



Jouer avec Pau : les secrets du Hédas, voir p.4

Jouer avec Pau : les p'tits architectes, voir p.4

# ARCHIVES INTERCOMMUNALES À L'USINE DES TRAMWAYS

Inscriptions à l'office de tourisme : [www.tourismepau.com](http://www.tourismepau.com), onglet « la boutique » ou au 05 59 27 27 08

## EXPOSITION

### Quilles de neuf : un coup réussi !

**Du 13 février au 3 avril**

Gratuit / Du mardi au vendredi de 13h à 17h30.

Cette exposition raconte l'histoire et la pratique d'un jeu qui connut ses lettres de noblesse dans tout le sud-ouest au 20<sup>e</sup> siècle.

Dans tous les villages du Béarn, les plantiers abondent, les quillous s'illustrent avec en tête réussir les 12 figures.

Venez découvrir une exposition mêlant tradition, histoire, objets et archives.

**Présentation par un archiviste les samedis 17 février, 9 et 23 mars de 14h à 16h.**

## AUTOUR DE L'EXPOSITION

### Conférence - Histoire et évolution du jeu de quilles de neuf

**> Mardi 20 février - 18h**

(durée 1h)

Mathilde Lamothe, ethnologue et présidente du comité départemental de quille de 9, propose une conférence sur l'« Histoire et évolution du jeu de quilles de neuf ».

Gratuit / Sur inscription à l'Office de tourisme

### Initiation aux quilles de neuf - Un coup réussi !

**> Mercredi 13 mars - 15h**

(durée 1h)

RDV au Plantier de Pau, Allée du Grand-Tour à Pau

Démonstration et initiation aux quilles de neuf pour petits et grands.

Gratuit / Sur inscription à l'Office de tourisme



### Les mercredis du Centre généalogique des Pyrénées-Atlantiques

**> Mercredis 3 et 17 janvier, 7 et 28 février, 6 et 20 mars - 14h** (Durée 2h)

Les membres du Centre Généalogique des Pyrénées-Atlantiques vous aident à retrouver vos ancêtres à travers la vaste panoplie des ressources sur le web et dans les centres



d'archives.

Gratuit / Sur inscription auprès de l'association 06 81 91 36 49 ou [contactcgpa@orange.fr](mailto:contactcgpa@orange.fr)

Atelier P'tits philos aux archives voir p.4

Murder party aux archives voir p.5

Escape game aux archives voir p.5





## LA GRANDE COLLECTE DES ARCHIVES SUR LE SPORT

Dans le cadre des Jeux olympiques et paralympiques de 2024

Renseignements [archives@agglo-pau.fr](mailto:archives@agglo-pau.fr) ou 05 59 21 30 57

**PAU** metropole  
agglomération

# BIBLIOTHÈQUE PATRIMONIALE À L'USINE DES TRAMWAYS

Inscriptions à l'office de tourisme : [www.tourismepau.com](http://www.tourismepau.com), onglet « la boutique » ou au 05 59 27 27 08



## MOIS DE LA RELIURE : VOYAGE EN PARCHEMIN

### Démonstration - La clinique du livre ancien

> Samedi 2 mars - 15h

( durée 1h )

RDV à la Médiathèque  
de Jurançon

Comment prendre soin d'un livre ancien ? Découvrez les gestes incontournables d'un atelier de conservation préventive pour garder un livre en bon état : dépoussiérage, traitement des cuirs, réparation d'un coin endommagé ou réparation d'une page déchirée. Gratuit / Sur inscription au 06 64 64 10 66 ou [l.conrad@agglo-pau.fr](mailto:l.conrad@agglo-pau.fr)

### Rencontre - Autour du parchemin avec Olivier Ixart, relieur-restaurateur

> Samedi 9 mars - 15h

( durée 1h30 )

Qu'est-ce qu'un parchemin ? Comment le fabriquer et pour quel usage ? Comment l'entretenir ou encore mieux le restaurer ? Olivier Ixart, relieur, restaurateur et doreur depuis 40 ans aux Archives départementales des Hautes-Pyrénées, est intervenu sur un grand nombre de parchemins. Il a appris les secrets qui permettent de maintenir en état et de travailler cette matière très particulière. Venez découvrir son savoir-faire !

Gratuit / Sur inscription à l'Office de tourisme

Reliure en parchemin. Bibliothèque patrimoniale de Pau

invité

**OLIVIER IXART**

relieur | restaurateur | doreur  
Archives départementales des Hautes-Pyrénées

**MARS  
2024  
#5**

# MOIS DE LA RELIURE voyage en parchemin

**gratuit - sur inscription**

office de tourisme pau

[www.tourismepau.com](http://www.tourismepau.com)

05 59 27 27 08

**renseignement**

bibliothèque patrimoniale pau

l'usine des tramways

[www.mediatheques.agglo-pau.fr/patrimoine](http://www.mediatheques.agglo-pau.fr/patrimoine)

05 59 21 30 57 | [pireneas@agglo-pau.fr](mailto:pireneas@agglo-pau.fr)



# BIBLIOTHÈQUE PATRIMONIALE À L'USINE DES TRAMWAYS



Cent pseumes de David mis en vers français / par Philippe Des-Portes, Abbé de Thiron.  
Paris : Mamer-Patisson. 1598. Bibliothèque Patrimoniale Pau / Collection André Manescau

## Démonstration - Fabrication d'une reliure en parchemin

> Samedi 16 mars - 15h

( durée 1h30 )

Le « parchemin » proprement dit (mot dérivé de pergamaena, « peau de Pergame ») a été perfectionné vers le II<sup>e</sup> siècle av. J.-C., dans la ville de Pergame. Moins coûteux que le cuir, il reste jusqu'au 17<sup>e</sup> siècle, le matériau de prédilection pour des reliures ordinaires.

Il est encore aujourd'hui choisi comme matériau pour les reliures de conservation. Suivez les étapes de la fabrication d'une reliure en parchemin.

Gratuit/ Sur inscription à l'Office de tourisme

## Visite commentée - Des fers et de la peau

> Samedi 23 mars - 15h

( durée 1h )

La Bibliothèque patrimoniale vous présente ses reliures remarquables du 16<sup>e</sup> au 20<sup>e</sup> siècle, réalisées par de grands noms de la Reliure pour de grands noms de l'Histoire. Gratuit/ Sur inscription à l'Office de tourisme

## Atelier créatif - Confection d'un carnet de style médiéval

> Samedi 30 mars - 15h

( durée 1h30 )

Confectionnez un petit carnet de style médiéval, en utilisant la technique de la reliure souple en parchemin. A partir de 13 ans. Gratuit/ Sur inscription à l'Office de tourisme

## Borne interactive - Patrimoine sportif

> Du 3 janvier au 1<sup>er</sup> mars

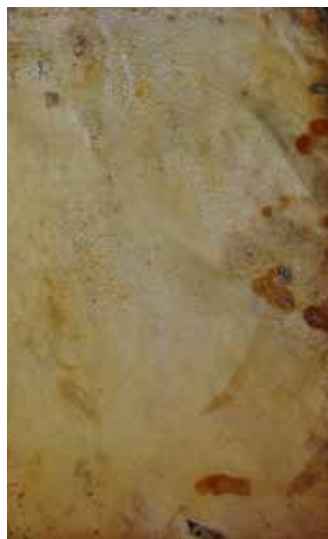
RDV à la Médiathèque  
de Jurançon

A votre prochain passage à la Médiathèque de Jurançon, plongez-vous dans le patrimoine sportif de l'agglomération Pau Béarn Pyrénées.

Sur la borne interactive, la bibliothèque numérique pyrénéenne vous propose un voyage sportif.

Touchez l'écran, feuilletez les images de votre sport préféré, envoyez vos coups de cœur à vos amis, à votre famille.

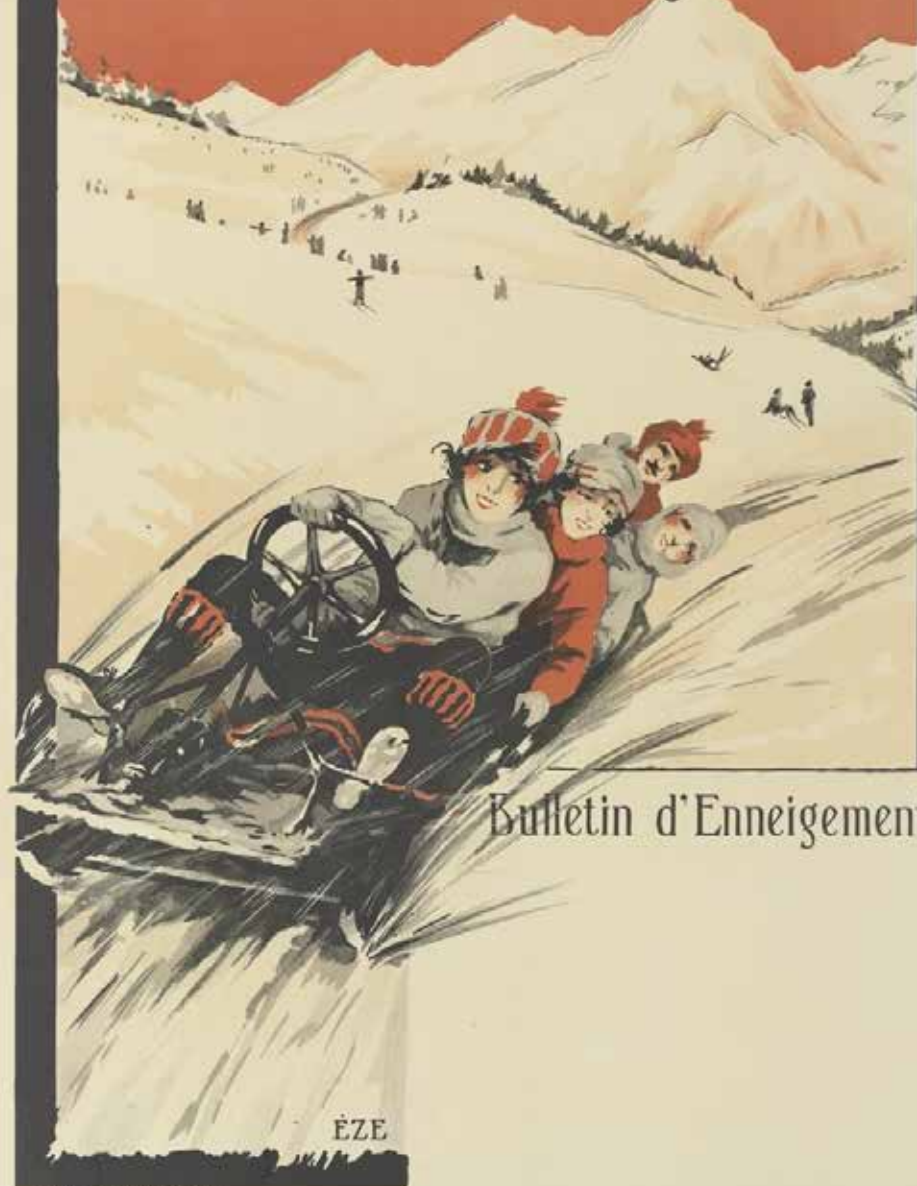
La Nuit de la Lecture, voir p.5



Restauration de l'ouvrage « Cornelius  
Nepos vulgo Aemilius Probus ». 1805  
Bibliothèque Patrimoniale Pau

CHEMINS DE FER DU MIDI

# Les Sports d'Hiver aux Pyrénées



Bulletin d'Enneigement



# L'AGENDA JOUR PAR JOUR

- (R)** Inscription sur [www.tourisme.com](http://www.tourisme.com), onglet « la boutique »  
ou au 05 59 27 27 08
- (R)** Inscription au 05 59 27 33 02 ou [accueil.musee@ville-pau.fr](mailto:accueil.musee@ville-pau.fr)
- (R)** Inscription au 06 64 64 10 66 ou [l.conrad@agglo-pau.fr](mailto:l.conrad@agglo-pau.fr)
- (R)** Inscription auprès de l'association CGPA 06 81 91 36 49  
ou [contact@cga.net](mailto:contact@cga.net)

## Activités pendant les vacances

### EXPOSITIONS

**DU 21 OCT. AU 25 FÉV.**  
**EXPOSITION**  
Maya Andersson, peintures  
Musée des beaux-arts  
voir p.6

**JUSQU'AU 17 MAR.**  
**ACCROCHAGE**  
**RÉVOLUTION(S)**  
Musée des beaux-arts  
voir p.8

**DU 1<sup>er</sup> JAN. AU 31 MAR.**  
**EXPOSITION URBAINE**  
Habiter, protéger, restaurer,  
vivre dans le Site Patrimonial  
Remarquable de Pau  
Place de Verdun  
voir p.10

**DU 19 JAN. AU 31 MAR.**  
**EXPOSITION**  
Pau. Rêves d'architectes  
Maison de l'habitat et du  
patrimoine, 2 bis rue des  
Cordeliers - voir p.11

**DU 13 FÉV. AU 3 AVR.**  
**EXPOSITION**  
Quilles de neuf : un coup  
réussi !  
L'Usine des Tramways  
voir p.14

**DU 3 JAN. AU 1<sup>er</sup> MAR.**  
**BORNE INTERACTIVE**  
Patrimoine sportif  
Médiathèque de Jurançon  
voir p.18

**MER. 3 JAN. 14h (R)**  
**ATELIER DE GÉNÉALOGIE**  
L'Usine des Tramways - Gratuit -  
voir p.14

**MER. 10 JAN. 19h (R)**  
**SPECTACLE / PERFORMANCE**  
**DECLOISONNER**  
Musée des beaux-arts - Gratuit -  
voir p.9

**MER. 17 JAN. 14h (R)**  
**ATELIER DE GÉNÉALOGIE**  
L'Usine des Tramways - Gratuit -  
voir p.14

**SAM. 20 JAN. 18h (R)**  
**NUIT DE LA LECTURE**  
**EN FAMILLE**  
L'Usine des Tramways - Dès 6 ans  
Gratuit - voir p.5

**DIM. 21 JAN. 11h30 (R)**  
**VISITE COMMENTÉE**  
Exposition Maya Andersson,  
Peintures  
Musée des beaux-arts - Payant -  
voir p.6

**SAM. 27 JAN. 11h15 (R)**  
**INITIATION**  
Hatha yoga  
Musée des beaux-arts - Adultes -  
Payant - voir p.6

**SAM. 3 FÉV. 14h (R)**  
**RENCONTRE / VISITE**  
**avec Maya Andersson**  
Musée des beaux-arts - Payant -  
voir p.6

**MER. 7 FÉV. 14h (R)**  
**ATELIER DE GÉNÉALOGIE**

L'Usine des Tramways - Gratuit -  
voir p.4

**MER. 14 FÉV. 12h (R)**  
**VISITE FLASH - RÉVOLUTION(S)**  
Musée des beaux-arts - Payant -  
voir p.9

**SAM. 17 FÉV. 14h à 16h**  
**PRÉSENTATION**  
Exposition « Quilles de neuf :  
un coup réussi ! »  
L'Usine des Tramways - Gratuit -  
voir p.14

**SAM. 17 FÉV. 15h (R)**  
**VISITE GUIDÉE**  
L'architecte paloïs, Lucien Cottet  
Devant la Préfecture, place  
Clemenceau - Payant - voir p.12

**SAM. 17 FÉV. 19h à 22h**  
**NOCTURNE**  
Musée des beaux-arts - Gratuit -  
voir p.7

**MAR. 20 FÉV. 11h**  
**L'HEURE DU CONTE**  
Musée des beaux-arts  
Dès 4 ans - Gratuit - voir p.4

**MAR. 20 FÉV. 18h (R)**  
**CONFÉRENCE**  
Histoire et évolution du jeu  
de quilles de neuf  
L'Usine des Tramways - Gratuit -  
voir p.14

**MER. 21 FÉV. 15h (R)**  
**ATELIER P'TITS PHILOS**  
**AUX ARCHIVES**  
L'Usine des Tramways - 8-12 ans -  
Gratuit - voir p.4

**MER. 21 FÉV. 15h (R)**  
**VISITE GUIDÉE**  
**Au cœur de la ville**  
**la Place Clemenceau**  
Devant la Préfecture, Place  
Clemenceau - Payant - voir p.12

**JEU. 22 FÉV. 14h30 (R)**  
**JEU DE L'OIE DU MUSÉE**  
Musée des beaux-arts - Familles  
Payant pour les adultes - voir p.4

**JEU. 22 FÉV. 18h (R)**  
**MURDER PARTY**  
**« Meurtre à l'institut pépé ! »**  
L'Usine des Tramways - Dès 8 ans  
Gratuit - voir p.5

**SAM. 24 FÉV. 15h (R)**  
**JOUER AVEC PAU**  
**Les secrets du Hédas**  
Place d'Espagne devant  
l'ascenseur - 3-12 ans - Payant -  
voir p.4

**MAR. 27 FÉV. 14h30 (R)**  
**JEU DE L'OIE DU MUSÉE**  
Musée des beaux-arts - Familles  
Payant pour les adultes - voir p.4

**MAR 27 FÉV. 15h (R)**  
**ESCAPE GAME AUX ARCHIVES**  
L'Usine des Tramways  
Dès 12 ans - Gratuit - voir p.5

**MER. 28 FÉV. 14h (R)**  
**ATELIER DE GÉNÉALOGIE**  
L'Usine des Tramways - Gratuit -  
voir p.14

**MER. 28 FÉV. 15h (R)**  
**JEU DE PISTE AU MUSÉE**  
Musée des beaux-arts -  
Dès 7 ans - Payant pour  
les adultes - voir p.4

**MER. 28 FÉV. - 15h (R)**  
**JOUER AVEC PAU**  
**Les p'tits architectes**  
Office de tourisme - Dès 6 ans  
Payant - voir p.4

**JEU. 29 FÉV. 11h**  
**L'HEURE DU CONTE**  
Musée des beaux-arts  
Dès 4 ans - Gratuit - voir p.4

**SAM. 2 MAR. 15h (R)**  
**DÉMONSTRATION**  
**La clinique du livre ancien**  
Médiathèque de Jurançon -  
Gratuit - voir p.18

**DIM. 3 MAR. 15h (R)**  
**VISITE GUIDÉE**  
**Habiter Pau, du château**  
**au Palais des Pyrénées**  
Devant l'Office du Tourisme  
de Pau - Payant - voir p.12

**MER 6 MAR. 14h (R)**  
**ATELIER DE GÉNÉALOGIE**  
L'Usine des Tramways - Gratuit -  
voir p.14

# L'AGENDA JOUR PAR JOUR

## **SAM. 9 MAR. 14h à 16h** **PRÉSENTATION**

Exposition « Quilles de neuf :  
un coup réussi ! »

L'Usine des Tramways - Gratuit -  
voir p.14

## **SAM. 9 MAR. 15h (R)**

### **RENCONTRE**

Autour du parchemin avec

Olivier Ixart, relieur-restaurateur

L'Usine des Tramways - Gratuit -  
voir p.16

## **DIM. 10 MAR. 15h (R)**

### **JEU DE PISTE AU MUSÉE**

Musée des beaux-arts

Dès 7 ans - Payant pour

les adultes - voir p.4

## **MER. 13 MAR. 15h (R)**

### **INITIATION**

Quilles de neuf - Un coup réussi !

Plantier de Pau, Allée du Grand-  
Tour - Gratuit - voir p.14

## **SAM. 16 MAR. 15h (R)**

### **DÉMONSTRATION**

Fabrication d'une reliure  
en parchemin

L'Usine des Tramways - Gratuit -  
voir p.18

## **DIM 17 MAR. 11h30 (R)**

### **VISITE COMMENTÉE**

#### **RÉVOLUTION(S)**

Musée des beaux-arts - Payant -  
voir p.9

## **DIM. 17 MAR. 15h (R)**

### **JEU DE PISTE AU MUSÉE**

Musée des beaux-arts

Dès 7 ans - Payant pour

les adultes - voir p.4

## **DIM. 17 MAR. 15h (R)**

### **VISITE GUIDÉE**

L'architecte Joseph Larregain

Devant l'Office du Tourisme -

Payant - voir p.12

## **MER 20 MAR. 14h (R)**

### **ATELIER DE GÉNÉALOGIE**

L'Usine des Tramways - Gratuit -

voir p.14

## **MER. 20 MAR. 14h30 (R)**

### **MURDER PARTY**

Enquête au musée

Musée des beaux-arts

Dès 10 ans - Payant pour

les adultes - voir p.4

## **SAM. 23 MAR. 14h à 16h**

### **PRÉSENTATION**

Exposition « Quilles de neuf :  
un coup réussi ! »

L'Usine des Tramways - Gratuit -  
voir p.14

## **SAM. 23 MAR. 15h (R)**

### **VISITE COMMENTÉE**

Des fers et de la peau

L'Usine des Tramways - Gratuit -  
voir p.18

## **DIM. 24 MAR. 14h (R)**

### **VISITE GUIDÉE**

Le quartier du Stade Nautique  
et ses villas

Devant la chapelle des

Réparatrices - Payant - voir p.13

## **MER. 27 MAR. 14h (R)**

### **VISITE GUIDÉE NOCTURNES**

DE L'HISTOIRE :

« Les coups de cœur

de l'Inventaire : Les frères

Labétouère, marbriers palois »

RDV à la Porte Corisande,  
rue Lassansaa - Gratuit - voir p.13

## **JEU. 28 MAR. 18h**

### **ATELIER PATRIMOINE**

À LA MAISON DE L'HABITAT

« Habiter Pau du Moyen Age

au XX<sup>e</sup> siècle »

Maison de l'habitat et du

patrimoine, 2 bis rue des

Cordeliers voir p.13

## **SAM 30 MAR. 15h (R)**

### **ATELIER CRÉATIF**

Confection d'un carnet

de style médiéval

L'Usine des Tramways

Dès 13 ans - Gratuit - voir p.18

## **DIM. 31 MAR. 15h (R)**

### **VISITE GUIDÉE**

L'architecte Léopold Carlier

Devant l'Office du Tourisme -

Payant - voir p.13





# CONTACT

## **Archives communautaires, Bibliothèque patrimoniale Ville d'art et d'histoire**

L'Usine des Tramways  
Avenue Gaston Lacoste  
05 59 21 30 57

Horaires d'ouverture de la salle  
de lecture  
Mardi à vendredi : 13h à 17h30  
Sur rendez-vous pour la  
bibliothèque patrimoniale  
Fermé le lundi

**Archives communautaires**  
archives@agglo-pau.fr  
www.archives.agglo-pau.fr

**Bibliothèque patrimoniale**  
pireneas@agglo-pau.fr  
www.pireneas.fr

**Mission Ville d'art et d'histoire**  
patrimoines@agglo-pau.fr  
www.inventaire.nouvelle-  
aquitaine.fr



Inventaire général du  
patrimoine palois réalisé  
avec le concours de la  
Région Nouvelle Aquitaine.

Conception graphique : Ville de Pau  
Composé avec les caractères suivants :  
Glamore d'Almarkhatype Studio  
Avenir Next d'Adrian Frutiger.  
Ne pas jeter sur la voie publique

**PAU** BEARN  
PYRÉNÉES  
Communauté d'Agglomération

## **Musée des beaux-arts**

Rue Mathieu-Lalanne - Pau  
05 59 27 33 02  
accueil.musee@ville-pau.fr  
mba-pau.opacweb.fr/  
du mardi au dimanche  
de 11h à 18h  
Fermé le lundi

**Musée Bernadotte**  
Fermé pour travaux

[www.pau.fr](http://www.pau.fr)

[www.culture.pau.fr](http://www.culture.pau.fr)

## **Découvrir le territoire**

Office de tourisme Pau-Pyrénées  
Place Royale à Pau  
05 59 27 27 08  
accueil@tourismepau.fr  
www.tourismepau.com  
Du lundi au samedi de 9h à 18h /  
Le dimanche de 9h30 à 13h



## **Le label Ville d'art et d'histoire**

Pau appartient au réseau national réunissant plus de 180 Villes et Pays d'art et d'histoire. Le Ministère de la Culture attribue le label « Ville et Pays d'art et d'histoire » aux collectivités locales qui animent le patrimoine. Ce label garantit la compétence des guides-conférenciers et des animateurs de l'architecture et du patrimoine ainsi que la qualité de leurs actions. Des vestiges antiques à l'architecture du XXI<sup>e</sup> siècle, les Villes et Pays d'art et d'histoire mettent en scène le patrimoine dans sa diversité au service des habitants, jeunes et visiteurs.

**À proximité :** Bayonne, Saint-Jean-de-Luz/Ciboure, Oloron-Sainte-Marie et les Pyrénées Béarnaises bénéficient du label Villes et Pays d'art et d'histoire.

